

INSTITUTO ANDALUZ DEL FLAMENCO  
C/ Santa Teresa, 8. 41004 Sevilla  
Tfn. 955 037 250

Fundación | Cajasol



EMBAJADA DE ISRAEL



7, 14, 21 y 28  
AGO 2012

ciclo de  
cine y  
Flamenco



Lugar:  
Centro Andaluz de Flamenco.  
Pza. de San Juan, 1. Palacio Pemartín. 11403 Jerez de la Frontera (Cádiz)  
Hora:  
22:00h.

Fundación | Cajasol



Unión Europea  
Fondo Europeo  
de Desarrollo Regional





El Instituto Andaluz del Flamenco, de la Consejería de Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía organiza su ya habitual ciclo de Cine y Flamenco.

Como en años anteriores son cuatro las sesiones que componen este ciclo e, igual que el pasado año, a los largometrajes que se proyectan le anteceden los cortometrajes ganadores en el II Festival Internacional Flamenco de Cortometrajes.

De los cuatro documentales, contamos con un estreno en Europa. La película *Silvia Durán. La reina de la danza española en Israel*, nos muestra la trayectoria personal y artística de la indiscutible embajadora, desde hace muchos años, de la danza española y flamenco en el país de la ribera sudoriental del Mediterráneo.

*Flamenco de raíz* y *Senderos del alma* son dos viajes paralelos —aunque con diferentes matices— por el lado más humano, sin menoscabo del profesional, del Arte Flamenco. Y coinciden en que, en ambos recorridos, vamos llevados de la mano por sendos peculiarísimos personajes. Si en *Flamenco de raíz* es 'El Alvarez', cantaor aficionado pero con gran recorrido devocionario por parte de todos los admiradores de este Arte, el que nos habla de sus glorias y sus miserias, de la trastienda y el candelero o de la formación, en *Senderos del alma*, Tito

Losada, reconocido profesional de amplísima trayectoria, profundiza en qué es y para qué sirve esto del Flamenco, avalado por las reflexiones de una larga nómina de compañeros: Enrique Morente y su hija Estrella, Antonio Canales, Moraño, Esperanza Fernández o Diego Carrasco, entre otros.

*Flamenco entre rejas* nos muestra el lado más social y humano del Flamenco. Las asociaciones madrileñas Cobeña Flamenco y DARSE nos proponen, a través de la maestra Shoshi Israeli "…un viaje emocional, desgranando las duras historias, tanto individuales como familiares de algunas parejas y familias gitanas…" en la prisión de Estremera. Sin duda, es esta una de las funciones más terapéuticas que, socialmente, ha venido realizando el Flamenco a través de maestros y maestras, transmisores de la realidad humana y psicoafectiva de nuestro Arte.

Como apuntamos más arriba, anteceden a estas películas, los cortometrajes que han resultado premiados en el II Festival Internacional Flamenco de Cortometrajes, celebrado en Madrid a finales del pasado año, con el que este Instituto ha colaborado en sus dos ediciones. Entre ellos, dos son documentales, siendo los otros dos cortometrajes de ficción.

Mención aparte merece la presentación de un estreno absoluto: la videocreación *Café cantante*. Con el auge de las nuevas tecnologías, ya son otros formatos de los que no se escapa nuestro Arte. En el terreno de lo experimental, el Flamenco también da para mucho. La flamenquísima bailaora Pastora Galván lo corrobora, protagonizando este trabajo.

Este ciclo se proyectará en el patio del Centro Andaluz de Flamenco, en Jerez de la Frontera (Cádiz), haciendo más llevaderas las calurosas noches del mes de agosto.

Deseamos que lo disfruten.

Instituto Andaluz del Flamenco.  
Consejería de Cultura y Deporte.  
Junta de Andalucía

## 7 agosto

CORTOMETRAJE

### The Red Shoes

ESTRENO EN ANDALUCÍA. 1.º PREMIO, PREMIO ESPECIAL DEL PÚBLICO Y PREMIO A LA MEJOR INTERPRETE FEMENINA, DIANA REGAÑO, DEL FESTIVAL FLAMENCO DE CORTOMETRAJES 2011.

Lorenzo Recio | 7 min. | 2011 | Francia | VO español | Ficción

LARGOMETRAJE

### Flamenco de raíz

ESTRENO EN ANDALUCÍA

Vicente Pérez | 72 min. | 2010 | España | VO español | Documental

## 14 agosto

CORTOMETRAJE

### ¡Más fuerte cantaba yo!

ESTRENO EN ANDALUCÍA. 3.º PREMIO DEL FESTIVAL FLAMENCO DE CORTOMETRAJES 2011.

Christina Firmino | 10 min. | 2011 | Francia | VO español | Documental

MEDIOMETRAJE

### Silvia Durán. La reina de la danza española en Israel

ESTRENO EN EUROPA

Yuval Cohen | 31 min. | 2011 | Israel | VOSE | Documental

## 21 agosto

CORTOMETRAJE

### Hibernando

ESTRENO EN ANDALUCÍA. 2.º PREMIO DEL FESTIVAL FLAMENCO DE CORTOMETRAJES 2011.

David Pantaleón | 7 min. | 2010 | España | VO español | Documental

VIDEOCREACIÓN

### Café cantante

ESTRENO ABSOLUTO

José Torres | 5 min. | 2011 | España

MEDIOMETRAJE

### Flamenco entre rejas

ESTRENO EN ANDALUCÍA

Tristan Copley Swith y Ron Amnon | 41 min. | 2011 | España-Israel | VO español. Subtítulos inglés | Documental

## 28 agosto

CORTOMETRAJE

### Matador on the Road

ESTRENO EN ANDALUCÍA

Alexis Morante | 15 min. | 2010 | España | VO español | Ficción

LARGOMETRAJE

### Senderos del alma

ESTRENO EN ANDALUCÍA

Marco de Aguilar | 82 min. | 2010 | España | VO español | Documental

Se contará con la presencia de los realizadores y/o protagonistas de las películas. Entrada libre hasta completar aforo. El Instituto Andaluz del Flamenco, no se hace responsable de los contenidos ni opiniones expresadas en los audiovisuales.